



Public

Utilisateur souhaitant devenir autonome dans l'exploitation du logiciel. Toute personne souhaitant mettre à jour ses connaissances acquises de manière autodidacte.



Pré-requis

Aucun



Durée

3 jours – 24 heures

Horaires : 08h30 – 12h30
14h00 – 18h00



Organisation

Diagnostic / positionnement avant la formation.

Pédagogie en face à face : alternance entre les connaissances "terrain" et les apports théoriques.

Écoute active des besoins, réponse aux attentes tout en respectant les objectifs pédagogiques fixés.

Échange avec le groupe afin de faire ressortir les notions-clés de la formation.

Mise en pratique à travers des exercices issus du vécu professionnel des participants.

Remise d'un support de cours numérique et/ou écrit.

Remise d'une attestation de formation.



Évaluation

Évaluation sommative à travers un cas pratique à chaque fin de module.

DAO AUTOCAD 2D NIV 1

OBJECTIFS

Découvrir l'interface graphique, l'espace du travail et l'aide d'AutoCAD
Créer et modifier des dessins en 2D
Réaliser des constructions géométriques de précision
Utiliser et paramétrer des calques
Développer des plans complexes avec habillage
Créer un gabarit avec la charte graphique et la norme CAO

PROGRAMME

Introduction à AutoCAD ®

Navigation dans l'environnement de travail
Introduction aux fichiers
Afficher les objets

Éléments de dessin de base

Saisie des coordonnées
Création des objets élémentaires
Utilisation de l'accrochage aux objets
Utilisation du repérage et accrochage polaires
Repérage par accrochage aux objets
Travailler avec les unités
Utilisation des touches de fonctions

Organisation du dessin et extraction d'informations

Utilisation des calques
Outils de gestion des calques
Propriétés des objets
Transfert des propriétés d'un objet à un autre
Utilisation de la palette Propriétés
Utilisation de type de lignes
Extraction d'informations sur les objets existants

Modification des objets

Étirer et couper des objets à des frontières définies
Création d'objet parallèles et avec un décalage
Combiner des objets
Séparer un objet en deux objets distincts
Raccord d'objets avec un rayon donné
Raccord d'objets avec un chanfrein
Changer en partie la forme d'un objet
Utilisation des points d'ancrage

Mise en page

Utilisation des mises en pages
Configuration des présentations
Usage des fenêtres de présentation

Annotations

Création de texte multiligne et simple ligne
Utilisation des styles de textes
Édition du texte
Mise à l'échelle des annotations

Hachurages



Public

Utilisateur souhaitant devenir autonome dans l'exploitation du logiciel. Toute personne souhaitant mettre à jour ses connaissances acquises de manière autodidacte.



Pré-requis

Aucun



Durée

3 jours – 24 heures

Horaires :08h30 – 12h30

14h00 – 18h00



Organisation

Diagnostic / positionnement avant la formation.

Pédagogie en face à face : alternance entre les connaissances "terrain" et les apports théoriques.

Écoute active des besoins, réponse aux attentes tout en respectant les objectifs pédagogiques fixés.

Échange avec le groupe afin de faire ressortir les notions-clés de la formation.

Mise en pratique à travers des exercices issus du vécu professionnel des participants.

Remise d'un support de cours numérique et/ou écrit.

Remise d'une attestation de formation.



Évaluation

Évaluation sommative à travers un cas pratique à chaque fin de module.

Hachurage des objets
Édition des hachurages

Cotes

Création de cotes
Utilisation des styles de cotes
Éditions des cotes

Réutilisation d'éléments existants

Utilisation des blocs
Travailler avec le DesignCenter™
Utilisation de la palette d'outils

Manipulation des objets

Sélection des objets dans le dessin
Changer la position des objets
Création des nouveaux objets à partir d'objets existants
Modifier l'angle d'orientation d'un objet
Modifier la forme d'un objet existant
Créer une image miroir d'un objet existant
Création de matrice d'objets
Changer la grosseur d'un objet

Supplément sur la création d'objets

Travailler avec des polygones
Créer des « Splines » et des ellipses

Impression

Gestion et sauvegarde des mises en page
Procédure d'impression des dessins